

LA CÉDILLE

a beaucoup de
marchés de Noël

En ce début du mois de décembre, La Cédille a pu constater qu'on était vraiment entré dans la période des fêtes de fin d'année. Ainsi pour faciliter la recherche des cadeaux, pas moins de cinq marchés de Noël étaient proposés ce dimanche, à Ainay-le-Château, Hérisson, Lavault-Saint-Anne, Prémilhat et Vaux. Et ce n'est certainement pas fini dans d'autres communes de l'arrondissement. Alors que le village de Noël de Montluçon ouvrira ses portes et ses chalets, dès le vendredi 9 décembre.

➔ REPAS DU NOUVEL AN DES RETRAITÉS



MERCREDI 25 JANVIER. Au Centre Athanor. À l'intention des retraités montluçonnais, la Ville de Montluçon organisera un repas du nouvel an qui, suivi d'un bal, se déroulera mercredi 25 janvier, de 12 heures à 18 h 30, à la salle Oméga, au Centre Athanor (photo d'archives Cécile Champagnat). Toutes les personnes intéressées peuvent s'inscrire jusqu'au vendredi 16 décembre, au pôle Michelet, 26, rue Paul-Constans (porte n° 6), du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30. Elles devront se munir d'une pièce d'identité, des justificatifs de domicile et de retraite, pour les moins de 62 ans, ainsi que du règlement de la participation, fixée à 20 €. ■

Montluçon ➔ Vivre sa ville

EXPOSITION ■ Les œuvres de onze peintres des armées sont présentées au vieux Château, jusqu'au 18 décembre

Une autre image de la gendarmerie



DIVERSITÉ. Sculptures, peintures, photographes, tous les médiums sont représentés à l'exposition de Montluçon. PHOTO FLORIAN SALESSE

« Ce qui est intéressant, c'est que les peintres des armées sont conçus pour être des ambassadeurs. »

Une exposition des peintres des armées, spécialité gendarmerie, a lieu au château des ducs de Bourbon.

Florence Farina
florence.farina@centrefrance.com

Le château des ducs de Bourbon accueille l'exposition des peintres des armées, spécialité gendarmerie, jusqu'au dimanche 18 décembre. « C'est une première à plein d'égards. C'est la première exposition hors les murs d'une caserne pour des peintres des armées et une première pour les peintres de la gendarmerie », souligne le général Laurent Vidal, commandant l'École de gendarmerie de Montluçon.

Sous le terme générique de peintres, sont regroupés tous les arts plastiques, c'est-à-dire les peintres, les sculpteurs et les

photographes. L'initiateur de cet événement est le photographe montluçonnais, Éric Chaminade, lui-même agréé par les armées et qui réalise de nombreuses images pour l'école de gendarmerie.

Trois entités

« C'est quelque chose pour lequel il s'engage beaucoup. Il rêvait de faire quelque chose à Montluçon. Avant de diriger l'École, j'étais délégué au patrimoine. Nos cerveaux se sont donc rencontrés sur cette démarche. L'exposition a été montée par trois entités : la ville de Montluçon, l'école de gendarmerie et la délégation Patrimoine de la gendarmerie. »

La spécialité gendarmerie des peintres des armées a vu le jour en 2005. Le premier jury pour l'agrément des artistes s'est tenu en 2020 et a retenu onze lauréats sur les cinquante candidats. Après avoir exposé avec les peintres des trois autres armées

(terre, marine, air et espace) au Mémorial Charles-de-Gaulle, à Colombey-les-Deux-Églises, puis au sein du Musée de la gendarmerie de Melun.

« La thématique de l'exposition de Montluçon est large et simple. C'est la gendarmerie nationale. Ça exclut toute représentation abstraite », précise le général Laurent Vidal. Les médiums sont en revanche libres. On trouve ainsi des peintures à l'huile, à l'acrylique, à l'aquarelle, sur tablette numérique, des sculptures monumentales, en métal recyclé, dont la nouvelle statue de sainte Geneviève qui honore la chapelle de l'école de Montluçon, confectionnée par Sylvain Wajchert, des photographies en couleurs ou en noir et blanc...

Grâce à leur statut de peintres de la gendarmerie, les artistes ont un accès privilégié aux hommes et aux lieux. « Certains sont même envoyés en opérations extérieures ! », met en avant le

général Vidal. L'agrément de peintre des armées leur offre une plus grande visibilité. « Chaque artiste a son style et cela offre une grande variété d'expression. Ce qui est intéressant, c'est que les peintres des armées sont conçus pour être des ambassadeurs. Ils sont là pour rendre les choses qu'ils voient, exprimer l'histoire et les valeurs des armées. Ils offrent au public une vision décalée des armées. »

Dans cette idée d'offrir une nouvelle image des armées, le général Vidal apprécie que l'École de gendarmerie soit associée à l'exposition. « C'est une manière différente d'aborder l'armée et une manière différente pour nous d'être en ville, par les affiches de l'exposition. Cela prouve que dans les armées en général, et dans la gendarmerie en particulier, on peut s'intéresser à des choses qui peuvent paraître non essentielles au premier abord. » ■

Pratique. L'exposition des peintres des armées - spécialité gendarmerie est visible du mardi au samedi, de 10 heures à midi et de 14 heures à 17 heures, et le dimanche, de 14 heures à 17 heures. Entrée gratuite. Certaines œuvres sont à vendre, se renseigner auprès des artistes. Les ventes des photographies d'Éric Chaminade effectuées durant l'exposition seront au profit de la Fondation Maison de la gendarmerie.

RÉSIDENCE D'ARTISTE

Durant une semaine. Dans le cadre de l'exposition, le général Laurent Vidal a mis en place une idée qui lui tenait à cœur : une résidence d'artiste au sein de l'École de gendarmerie de Montluçon. L'une des peintres, Catherine Roch de Hillerin, va ainsi rester une semaine à la caserne, afin de réaliser des œuvres. L'artiste est aussi peintre officiel des armées spécialité air et espace depuis 2013. Elle est titulaire depuis l'an passé.